



LÁTOGATÁSI ÚTMUTATÓ 2026

a Kunsthistorisches Museum

Bécs · Induló ár: 22€

<https://kunsthistorisches.visit-tickets.com/hu/> · Sor előtti jegyek és árak

Történelem és élmény

EREDET ÉS TÖRTÉNELEM

A Habsburg-kincs őrzője

GOOGLE **4.8** ★★★★★ 35 281 vélemények

TIQETS **4.7** ★★★★★ 2 391 vélemények

A Kunsthistorisches Museum története a **Habsburg-család** több évszázados gyűjtőmániájára épül, amely az ókori Egyiptomtól a 18. századig terjedő művészeti kincseket halmozott fel. Az impérium császárai, köztük I. Ferenc József, elhatározták, hogy egy méltó otthont adnak ezeknek a ritka daraboknak, így született meg az ötlet egy monumentális múzeum építésére a Ringstrasse mentén.

Az építkezés 1871-ben indult, és a **néoreneszánsz stílusú** palota tervezése során a legkiválóbb mesterek dolgoztak együtt. A cél nem csupán egy raktár volt, hanem egy olyan szentély, amely a tudomány és a művészet egységét ünnepli. Az épület szimmetrikusan állt a Természettudományi Múzeummal szemben, tükrözve a birodalom ambícióját, hogy mindkét területet a világ csúcspontjára emelje.

1891. október 17-én nyitotta meg kapuit a múzeum, ami az egyik első modern művészettörténeti intézmény volt a világon. Ellentétben a Louvrelle vagy az Ermitázzal, amelyek régi palotákba költöztek, ezt az épületet kifejezetten **múzeumi funkcióra** tervezték. A belső tér már a kezdetektől fogva a látogatói élményt szolgálta, színes márványokkal és gazdag díszítésekkel övezve a kiállított tárgyakat.

Az elmúlt évszázadok során a gyűjtemény tovább bővült, ma már több mint 17 000 egyiptomi és közel-keleti tárgy, valamint páratlan reneszánsz festmények alkotják a magját. A 2024-es évben közel **1,95 millió látogató** ácsorgatta meg a termeit, megerősítve helyét Bécs kulturális szívében. A múzeum ma már nemcsak egy gyűjtemény, hanem egy élő történelmi dokumentum, amely a Habsburg-kor fénykorát idézi fel.

AZ ÉLMÉNY

Amint belép a főbejáráson, a **Heldenstiege** (Hősök lépcsője) monumentális jelenete fogadja. A színes márványok, az aranyozott díszek és a Klimt-freskók kombinációja azonnal átszállítja Önt a 19. századi birodalmi világba. A fény a kupolából szűrődik le, megvilágítva a Canova-szobrokat, és egy szinte misztikus hangulatot teremtve.

Ez az első benyomás bevezető a múzeum ígéretéhez: itt minden lépés új felfedezést hoz. A levegőben ott van a múlt illata, a csendes tisztelet és a vizuális gazdagság. Nem egyszerűen képeket néz, hanem részt vesz egy történelmi drámában, ahol a művészet és a tudomány kéz a kézben járnak. A tér vastagsága és a részletek bőségének köszönhetően a látogatás azonnal személyessé válik, mintha közvetlenül a császárok udvarába lépne.



A LÁTOGATÁS ELŐKÉSZÍTÉSE

Gyakorlati információk

CÍM

Innere Stadt · Metro: Kärntner Straße (U2) vagy Herrengasse (U3), 5 perc séta.

NYITVATARTÁS

Naponta 10:00–18:00 között nyitva. Figyelem: késői nyitás júniusban 21:00-ig. Ellenőrizze az ünnepnapokat.

JEGYÁRAK

Felnőtt jegy 22€-től. 19 év alatti gyermekek számára ingyenes. Kombinált jegyek elérhetők a partnermúzeumokhoz.

LÁTOGATÁS HOSSZA

Számoljon legalább 2 órával a kötelező látnivalókhoz (lépcsőház, Bruegel). A teljes belevonódáshoz, beleértve az egyiptomi régiségeket és az olasz festményeket

FOTÓZÁS

A fotózás általában engedélyezett flash nélkül és állvány nélkül a állandó gyűjteményekben. Mindig ellenőrizze a specifikus korlátozásokat a vendégkiállításoknál

CÉLKÖZÖNSÉG

Ideális régi művészet kedvelőinek és kíváncsi családoknak. Az audioguide-ok lehetővé teszik a látogatást tinédzserek számára is. Számoljon kényelmes cipővel a t

HOGYAN JUTUNK EL?

Megközelítés és közlekedés

**Metró**

: Ring — 1 min à pied

Gare de l'Ouest (11 min) · Vienna Main train station (Südtiroler Platz) (11 min)

**Busz**

: Volkstheater — 4 min à pied

Gare de l'Ouest (16 min) · Vienna Main train station (Südtiroler Platz) (17 min)

**Autó**

Gare de l'Ouest (9 min) · Vienna Main train station (Südtiroler Platz) (10 min)

**Kerékpár**

Gare de l'Ouest (11 min) · Vienna Main train station (Südtiroler Platz) (12 min)

LOCALISATION

Où se trouve a Kunsthistorisches Museum ?



📍 Maria-Theresien-Platz — 1010 Bécs

🌐 48°12.277' N, 16°21.658' E



SZERVEZÉS

Szintek és szárnyak rendje

Földszint és Entresol

Itt található az egyiptomi és közel-keleti régiségek, valamint a görög-római antikvitások. Az egyiptomi termek egyiptos stílusú díszítéssel rendelkeznek, és 4 000 tárgyat mutatnak be a 17 000 darabból. A görög-római szekcióban a Gemma Augustea és a Nagyszentmiklósi kincs csillog.

Első emelet

A teljes emelet a festményeknek szentelt. A bal szárny a flamand, holland és német iskolákat, a jobb szárny pedig az olasz, spanyol és francia mestereket mutatja be. Itt található a világ legnagyobb Bruegel-gyűjteménye, valamint a reneszánsz és barokk csúcsművek.

Második emelet és Kupola

A másodikon a Sekundärgalerie található, amely számos 16-17. századi flamand és olasz művet tartalmaz. A központi kupola monumentális freskókkal és gazdag díszítéssel zárja a vizuális élményt, dominálva a belső tér egészét.

HOZZÁFÉRHETŐSÉG



Fogyatékosok számára biztosított hozzáférés

PMR hozzáférés garantált liftekkel és rampákkal, egyes történelmi terekhez pontszerű segítségre van



Családoknak

Családokra szabva hangoskönyvekkel és lenyűgöző régészeti szekciókkal, az időjárásnak megfelelően ál



Hangos útmutató

Francia, Angol, Spanyol

Elengedhetetlen látnivalók

KIVÁLASZTÁS

Aki nem láthatja, elveszíti

01 PIETER BRUEGEL AZ IDŐSEBB Flamand terem

A lázadó angyalok esése

Ez a festmény a múzeum legismertebb darabja, amely a bibliai eseményt drámai erővel ábrázolja. A kompozíció dinamizmusa és a részletek bősége lenyűgöző. A festmény a brüsszeli és bécsi gyűjtemények között osztozik, de a bécsi változat különösen gazdag.

💡 Bruegel e művét gyakran **apokaliptikus vízióként** értelmezik, amely a reformáció korszakának feszültségeit is tükrözi.

02 ISMERETLEN RÓMAI MESTER Antik termék

Gemma Augustea

Ez a hatalmas onyx camée Rómák alapítását és Augustus diadalait ünnepli. A műalkotás technikai kiválósága és politikai jelentősége teszi páratlanná. A Habsburgok XVI. századtól gyűjtötték az ilyen típusú caméeket.

💡 A Gemma Augustea eredetileg a **Római Forum** egyik templomában állt, mielőtt a középkorban elveszett volna, majd újra előkerült volna.

03 ANTONIO CANOVA Heldenstiege

Thészeusz és a Centaurus

Canova neoklasszikus szobra a lépcsőház közepén áll, és a hősiesség küzdelmet örökíti meg. A márvány simasága és az izmok realisztikus ábrázolása a klasszikus ideálok megtestesítője. A szobor a lépcsőház építészeti szívében helyezkedik el.

💡 Canova ezt a szobrot a **Habsburg-család** megbízásából készítette, hogy a birodalom erőt és bölcsességet szimbolizálja.

04 GUSTAV KLIMT Heldenstiege

Klimt freskói

A lépcsőház mennyezetét díszítő freskók a tudomány, a művészet és a jog dicséretét adják. Klimt jellegzetes aranyozott stílusa és szimbolikus motívumai itt is megjelennek. Ezek a freskók a secessionista mozgalom csúcspontjai.

💡 Klimt a freskókat a **szecesszió** idején készítette, amikor a hagyományos akadémiai művészet ellen lázadt.

05

MAGYAR NOMÁD MESTER Antik termék

Nagyszentmiklósi kincs

Ez a 9. századi aranyékszer-gyűjtemény a magyar vándorkori kultúra egyik leggazdagabb lelőhelye. A korongok és medálok finom gravírozása és aranyozása lenyűgöző. A kincs a Habsburgok által szerzett magyarországi leletek része.

💡 A kincs 1799-ben került elő, és azóta is a **magyar régészet** egyik legfontosabb kincse marad.

06

ISMERETLEN GÖRÖG KERAMIKUS Antik termék

Brygos-kupa

Ez a fekete alakos amfora a görög vázafestészet egyik csúcspontja. A rajta ábrázolt jelenetek a mitológia és a hétköznapiak összefonódását mutatják. A kupa kiváló állapotban maradt, és a görög művészet precizitását példázza.

💡 A Brygos-kupát a **görög antikvitás** egyik legfontosabb műalkotásának tekintik, amelyet a Habsburgok vásároltak meg a 19. században.

07

EGYIPTOMI FARAGÓ Egyiptomi termék

Thoutmosis III bustja

Ez a fáraó portréja az óegyiptomi szobrászat precizitását és hatalmi szimbolikáját mutatja be. A márvány textúrája és a tekintet mélysége lenyűgöző. A bust a múzeum egyiptomi gyűjteményének egyik kiemelkedő darabja.

💡 Thoutmosis III az **Újbirodalom** egyik legnagyobb hadvezére volt, aki terjesztette ki Egyiptom határait.

08

VÁLASZTOTT MESTEREK 2. emelet

Szekunder Galéria

Ez a galéria számos 16-17. századi flamand, német és olasz festményt tartalmaz. A termék kisebbek, de a gyűjtemény sokszínűsége lenyűgöző. Ideális azoknak, akik részletesebben szeretnék megismerni a reneszánsz és barokk időszakot.

💡 A galéria neve arra utal, hogy ez a gyűjtemény a **fő gyűjtemény** kiegészítője, de mégis számos ritka kincset rejt.

TIPPEK

Tipp a tökéletes látogatáshoz

TIMING

Csütörtökön este 21 óráig nyitva tartanak, amikor a múzeum csendesebb és kevesebb turista van. Ez ideális a fotózásra és a mélyebb belevonódásra.

PARCOURS

Kezdje a Heldenstiege-lépcsőházzal, majd menjen fel az első emeletre Bruegelhez. Utána térjen vissza a földszintre az egyiptomi és antik termekre.

PAUSE

Zárja a látogatást egy kávéval a múzeum kávézójában a kupola alatt, vagy a közeli Sacher-kávézóban. Ez segít emésztetni az intenzív kulturális élményt.

AUDIOGUIDE

Bérljen ki a hangos tárlatvezetőt, mivel a gyűjtemények szétszórva vannak. Lehetővé teszi a Habsburg-művek pontos kontextusát és a rejtett részletek felfedezését.

BILLET

Online foglaljon jegyet, hogy elkerülje a 30-45 perces sorokat, különösen a főszezonban és hétvégén. A 19 év alattiak számára ingyenes a belépés.

PHOTO

A lépcsőház és a kupola a legjobb fotópontok. Kerülje a flashet és az állványt, és figyeljen a speciális korlátozásokra a vendégkiállításokon.

ENFANTS

A hangoskönyvek és az interaktív elemek lehetővé teszik, hogy a tinédzserek is élvezetes legyen a látogatás. Az egyiptomi termek különösen vonzóak lehetnek a fiataloknak.

CONFORT

Viseljen kényelmes cipőt, mivel a múzeum hatalmas és több szinttel rendelkezik. A színes márványok és a tágas termek sok gyaloglást igényelnek.



GYAKRAN ISMÉTELT KÉRDÉSEK

GYIK

Meg kell-e foglalni a jegyet a Kunsthistorisches Museumhoz?

Igen, az online foglalás erősen ajánlott, különösen a főszezonban (július-augusztus) és hétvégén. Ez segít elkerülni a 30-45 perces sorokat. Hétvégén, ünnepnapokon kívül a jegypénztár még működik, de kockázatos.

Melyik jegyet válasszam: standard vagy kombinált?

A standard jegy elegendő a KHM-hez. Válassza a kombinált jegyet, ha ugyanazon a napon szeretné meglátogatni a kapcsolódó múzeumokat, mint például az Ephesusi Múzeumot vagy az Érmekabinetet az Új Kastélyban. Vásárlás előtt

Vannak kedvezmények vagy speciális díjak?

A 19 év alatti gyermekek gyakran ingyenes belépést kapnak. Diákoknak és csoportoknak kedvezményes díjak érhetőek el. Látogassa meg a hivatalos weboldalt a szezonális akciókért vagy éves bérletekért, ha hosszabb ideig tart

Törölhetem vagy módosíthatom a foglalásomat?

A lemondási politika a vásárolt jegy típusától függ. Sok online jegy esetén ingyenes lemondás lehetséges a látogatás előtt 24 órával. Ellenőrizze a specifikus feltételeket a vásárlás során, hogy biztosítsa az útiterv rug

Mi a különbség a Kunsthistorisches Museum és a Császári Kincs között?

Két különálló entitásról van szó. A Ringstrassen található KHM festményeket és régiségeket mutat be. A Császári Kincs a Hofburgban található, és királyi tárgyakat (koronákat, jogarokat) tartalmaz. Ne keverje össze a két

TUDTA ÖN?

Anekdoták és érdekességek

Tudományos ikertestvér

A KHM szimmetrikusan áll a Természettudományi Múzeummal szemben a Ringstrassen. Ez az elrendezés tükrözi a császári víziót a művészet és a tudomány egyesítéséről, létrehozva egy **kulturális pólust** a város szívében.

Múzeumként tervezve

Ellentétben a Louvrelle vagy az Ermitázzal, ezt az épületet 1871-ben kifejezetten gyűjtemények befogadására építették. A múzeumi funkciója a kezdeti tervekben rögzült, nem pedig egy **régi palota átalakítása** eredményeként.

Rejtett kincsek

A múzeum csak a 17 000 egyiptomi tárgy 4 000 darabját állítja ki. A többi 13 000 tárgy raktárakban vár, amelyek közül 12 000 egyiptomi és közel-keleti lelet. Ez a **hatalmas raktár** további kutatásokra és jövőbeli kiállításokra vár.

Látogatottsági rekord

A 2024-es közel 1,95 millió látogatóval a KHM továbbra is Bécs egyik fő kulturális attrakciója. Ez a forgalom megerősíti státuszát mint elkerülhetetlen célpont a régi művészet és európai **történelem kedvelői** számára.

A MÚZEUM KÖRNYÉKE

A múzeum a **Maria-Theresien-Platz** szívében helyezkedik el, ideális kiindulópont a belváros felfedezéséhez. Szemben vele áll a Természettudományi Múzeum, amelynek óriási fossziliái és zoológiai gyűjteményei kiegészítik a művészeti élményt. A közeli Hofburgban található a Császári Kincs, ahol a koronák és jogarok várják a látogatókat. A nap végén érdemes ellátogatni a híres Sacher-kávézóba, vagy sétálni a Belvedere park barokk kertjein át. A Ringstrasse menti kávézók kiváló helyszínek a kulturális intenzitás emésztésére, miközben élvezheti a bécsi hangulatot.



A Kunsthistorisches Museum látogatása nem csupán egy múzeumlátogatás, hanem egy utazás az időben. Amikor kilép a kapun, a **Habsburg-hagyomány** súlya maradványai kísérik Önt. Ez az élmény emlékeztet arra, hogy a kultúra hogyan képes összekötni a korokat. Vigye magával ezt a csodálkozást, és engedje, hogy a bécsi művészet varázsa hosszú ideig kísérfje útján.